

En el marco del programa cultural Dinamiz-ARTj

El festival de flamenco Bierzo al Toque presenta el cartel de su primera edición y abre la reserva de entradas

- *Arcángel, Soleá Morente y Tomasito encabezan el cartel del festival que tendrá lugar del viernes 21 al domingo 23 de julio en La Térmica Cultural y en La Fábrica de Luz. Museo de la Energía*
- *El evento incluye actuaciones de cante, toque y baile flamenco junto con conferencias, talleres y documentales*

5 de julio de 2023 | La primera edición del festival de flamenco **Bierzo al Toque** presenta un cartel con artistas de renombre que llenarán con su arte los espacios de La Térmica Cultural y La Fábrica de Luz. Museo de la Energía. Conferencias, talleres, documentales y conciertos podrán disfrutarse gratuitamente desde el viernes 21 hasta el domingo 23 de julio en Ponferrada.

La reserva de entradas ya puede realizarse a través de la web <https://latermicacultural.es/agenda/bierzo-toque-flamenco/> para las actividades en La Térmica Cultural, ó llamando al 987400800, en el correo guias@ciuden.es o en la taquilla del museo para las que tengan lugar en La Fábrica de Luz. Museo de la Energía. Los asistentes deberán inscribirse a cada una de las actividades en las que deseen participar.

La Térmica Cultural y La Fábrica de Luz. Museo de la Energía albergarán este festival que propone un recorrido por todas las disciplinas del flamenco, recientemente declarado patrimonio cultural inmaterial de la humanidad por la UNESCO. De este modo, la sala Turbinas acogerá las actuaciones de artistas de primera línea como Soleá Morente, Rosario la Tremendita o el propio Arcángel, y la programación se completará con la proyección de documentales sobre la historia de flamenco, talleres de palmas y de compás y otras actividades.

Tal y como se presentó el pasado mes de marzo, este festival se enmarca en el programa Dinamiz-ARTj que promueven el Instituto de Transición Justa (ITJ) y la Fundación Ciudad de la Energía (CIUDEN) para dinamizar la actividad cultural en los municipios afectados por el cierre de la minería y de las centrales térmicas y nucleares.

El cartel de la primera edición

El festival dará comienzo en La Térmica Cultural el viernes 21 a las 19:00 horas en el auditorio Antracita con la **presentación del libro** *Ni tribus ni movidas* con textos de José Manuel Gómez "Gufi" y fotografías de Paco Manzano.

Y a las 20:00 horas en la sala Turbinas llegará uno de los platos fuertes de esta edición con las **actuaciones** que abrirá DJ Pablo Calatayud seguido, por orden de intervención, de Carlos de Jacoba, Arcángel, Cristian de Moret y Soleá Morente.

El sábado 22 a las 11:30 horas en La Fábrica de Luz. Museo de la Energía tendrá lugar un **taller infantil de palmas** impartido por el bailar y palmero sevillano El Torombo. El resto de la jornada continuará en La Térmica Cultural donde, a las 12:00 horas y para público adulto, se podrá asistir en el auditorio a un **taller de palmas y compás** de la mano de Manuel y Antonio Montes Saavedra, Los Mellis de Huelva. Por la tarde, a las 17:00 horas será la **proyección del documental** *Pájaro de agua* y fotografías de Enrique Morente, una pieza de Manuel Montaña.

Las **conferencias** llegarán a las 19:00 horas con *La vigencia de la escuela de guitarra de Manolo Sanlúcar* moderada por Fermín Lobatón y, a continuación a las 19:40 horas, *Un recuerdo de Manolo Sanlúcar* dirigida por José María Velázquez Gaztelu.

De nuevo a las 20:00 horas pondrán el broche a la jornada las **actuaciones** de DJ Gufy, seguido por las interpretaciones de Planeta Jondo, Marina Heredia, Rosario la Tremendita y Tomasito.

Esta primera edición del festival se cerrará el domingo 23 a las 11:30 horas en La Fábrica de Luz. Museo de la Energía con el **taller infantil de palmas**, de nuevo dirigido por El Torombo.

La programación del festival es la siguiente:

Viernes 21 de julio | La Térmica Cultural

19:00 horas: **Presentación del libro** *Ni tribus ni movidas* con textos de José Manuel Gómez "Gufi" y fotografías de Paco Manzano

20:00 horas: **Actuaciones** de:
 DJ Pablo Calatayud | 20:00 horas
 Carlos de Jacoba | 20:45 horas
 Arcángel | 22:00 horas
 Cristian de Moret | 23:30 horas
 Soleá Morente | 00:45 horas

Sábado 22 de julio

La Fábrica de Luz. Museo de la Energía

11:30 horas: **Taller infantil de palmas** con El Torombo

La Térmica Cultural

12:00 horas: **Taller de palmas y compás** con Los Mellis

17:00 horas: **Proyección del documental** *Pájaro de agua* de Manuel Montaña y fotografías de Enrique Morente

19:00 horas: **Conferencia** *La vigencia de la escuela de guitarra de Manolo Sanlúcar* con Fermín Lobatón

19:40 horas: **Conferencia** *Un recuerdo de Manolo Sanlúcar* con José María Velázquez Gaztelu

20:00 horas: **Actuaciones** de:

DJ Gufy | 20:00 horas

Planeta Jondo | 20:45 horas

Marina Heredia | 22:00 horas

Rosario la Tremendita | 23:30 horas

Tomasito | 00:45 horas

Domingo 23 de julio

La Fábrica de Luz. Museo de la Energía

11:30 horas: **Taller infantil de palmas** con El Torombo

Bierzo al Toque, con vocación de ser la referencia en el noroeste de España

'Bierzo al Toque' nace con el propósito de convertirse en el festival de flamenco de referencia en el noroeste de España, dando continuidad al "Flamenco on fire" que se realiza en Pamplona. Su vocación es la de ser un festival que recorra la música desde el flamenco como punto de partida (cante, toque, baile) abriéndose hasta las múltiples fusiones con las que se asocia. Asimismo, el evento tiene como objetivo ser un gran escaparate cultural que aúna la cultura con el resto de valores turísticos de la zona como son los arquitectónicos, los históricos, los gastronómicos, la cultura del vino y todas las expresiones de máxima calidad con las que cuenta la comarca del Bierzo.

Para alcanzar su objetivo, 'Bierzo al Toque' cuenta con el apoyo de Miguel Morán, director del "Flamenco On Fire" de Pamplona desde 2014 y del Festival Internacional de Benicàssim durante 14 años. Con amplia experiencia en la dirección, organización y coordinación de festivales, especialmente de flamenco, Miguel Morán es originario de San Facundo (Torre del Bierzo, León). Fundador y director del Festival "Flamenco on Fire" en Pamplona desde 2014 hasta 2019, ha dirigido la programación y coordinado resto de áreas como cofundador y Director del FIB - Festival Internacional de Benicàssim (1994-2009). Además, ejerce diferentes funciones de dirección, especializándose en la Dirección Artística y de Producción y cofundador y codirector de la Sala Maravillas de Madrid (1992-2000) y es un referente nacional de las salas de música y epicentro de la cultura "alternativa".

En redes sociales:

Facebook: @museoenergia @latermicacultural

Twitter: @museo_energia @termicacultural

Instagram: @museodelaenergia @latermicacultural

Más información: Comunicación CIUDEN: Tel. 987 456 323 o correo comunicacion@ciuden.es